

Skryté umění (26.4.2012)

Ležela jsem dneska na zubařském křesle, nuceně zastavená v čase i pohybu. Nejdřív se mi honily hlavou myšlenky na práci, od které jsem musela doslova utéct, abych nepřišla pozdě k doktorovi. Pak jsem přemýšlela o včerejším článku Jiřího, a u toho jsem na chvíli usnula. Když jsem se probudila, pochvalovala jsem si šikovnost zubaře-náhradníka, u kterého se spí stejně dobře, jako u toho mého, který si jako na potvoru zlomil ruku zrovna v den, kdy mi vypadla plomba.

Příprava zubu a vytvoření nové plomby trvalo přesně hodinu. Mladý doktor zručně měnil nástroje a oči mu při práci svítily stejně, jako musely svítit Michelangelovi, když sochal svého Davida. Myslela jsem na to, že je mi to mnohem příjemnější, než kdyby mě ošetřoval nějaký robot či prostřednictvím robota lékař, který je stovky kilometrů daleko. Kamera jistě bude lépe vidět závadné místo, zaznamená ale výraz tváře ve chvíli, kdy se nástroj dotkne citlivého místa? Určitě jsou někdy lékařští roboti na místě a nezastupitelní, ale lidský, mám na mysli skutečně lidský přístup lékaře asi nikdy nenahradí.

Myslela jsem také na to, že takhle pečlivě vymodelovaná výplň je vlastně umělecké dílo a že je trochu smutné, když ho nikdy nikdo pořádně neuvidí; ostatně – kdo ví, jaký by byl zájem o galerii s obrázky opravených zubů?

Ale ono je tolik dalších prací, které zůstávají skryté, a přitom jsou prováděny s umem, pečlivostí a láskou. Někdy jsou to i práce jen dílčí nebo zdánlivě otravné nebo nudné, přesto se ale vždycky najde někdo, kdo v nich nalezne když ne zalíbení, tak alespoň něco pěkného a pro sebe přínosného.

Ještě na chvíli jsem na křesle usnula, a tak jsem odcházela se stále nezodpovězenou otázkou, jestli je lepší zbavit člověka dřiny a současně ho zbavit možnosti prokázat svůj um, nebo ne.

Ono je asi také umění dokázat aplikovat techniku a pokrok tak, aby byl skutečně a ve všech směrech přínosný. Možná, možná někdy méně znamená více. Možná, možná nemusíme využívat úplně všechno, co vymyslíme.

Alespoň do doby, než to využívat budeme opravdu umět.

(Náš Zvířetník, 26.4.2012)

<http://naszviretnik.net/2012/04/26/105x148-skryte-umeni/>

{fshare}