

Čudo (15.3.2018)

Šiju (ráda bych napsala, že jen došívám, ale nebyla by to tak úplně pravda) quilty na PPM a samozřejmě jako vždy v podobně napjaté situaci je to samý klacek pod nohama. Barva na hedvábí se mi rozpije, batiky na podklad mi chybí deset centimetrů a nakonec si při quiltuji roh quiltu k jeho středu. Aby to nebylo jó jednoduché, tak je to šité neviditelnou nití. A můj nejlepší, krásně tupý páráček, kterým se nejlépe vytahují nitě, je samozřejmě v čudu.

Kolikrát už mě napadlo, jak to čudo musí být velké. Tam už se mi vešlo věci! A přitom nezabírá vůbec žádný prostor. Nebo možná zabírá, ale není to vidět. Moc by se mi líbilo mít takové čudo, nejlépe se šuplíčky a spoustou přihrádek, protože pořád bojuju s nedostatkem místa na cokoli. Samozřejmě by to muselo být čudo, od kterého mám klíče. Protože pokud bych je neměla, tak je mi to čudo na nic. Čudo bez klíčů už mám přece dávno, odjakživa.

Sem tam slyším od přátel, že mají také nějaké věci v čudu. Nikdy dřív mě to nenapadlo, ale teď by mě zajímalo, jestli každý z nich má své privátní čudo, nebo jestli jsou všechna čuda spojena tak, jako měli být spojeni proletáři.

Takové spojené čudo by mohlo mít ohromné výhody, kdyby tedy někdo přišel na to, jak s ním zacházet. Možná, že je potřeba mít na ovládní čuda nějaké utržené sluchátko. Haló haló, zavolala bych, mohla bych dostat šikovní páráček? A ze sluchátka by se ozvalo Beze všeho, a já bych mohla párat.

Pak bych zase zanořila páráček do čuda, ostatně jako obvykle, a mohl by si ho vyzvednout zase někdo jiný, kdo má své utržené sluchátko. A taky by odzvonilo lichým ponožkám, které se do čuda schovávají obzvláště rády.

Ovšem, jak dávná pověst praví, až přestanou existovat liché ponožky, nastane konec světa, a to bych vážně nerada. Protože než ten konec světa nastane, musím ještě opravit ten quilt, vytvořit zahrádku, nasušit houby, chodit přes uhlíky, jezdit s dětmi na výlety a udělat další tisíc a jednu věc.

Škoda té věci s těmi ponožkami, taková krásná idea to byla, a teď je v čudu.

{fshare}